



PUEBLOS DEL MINHO



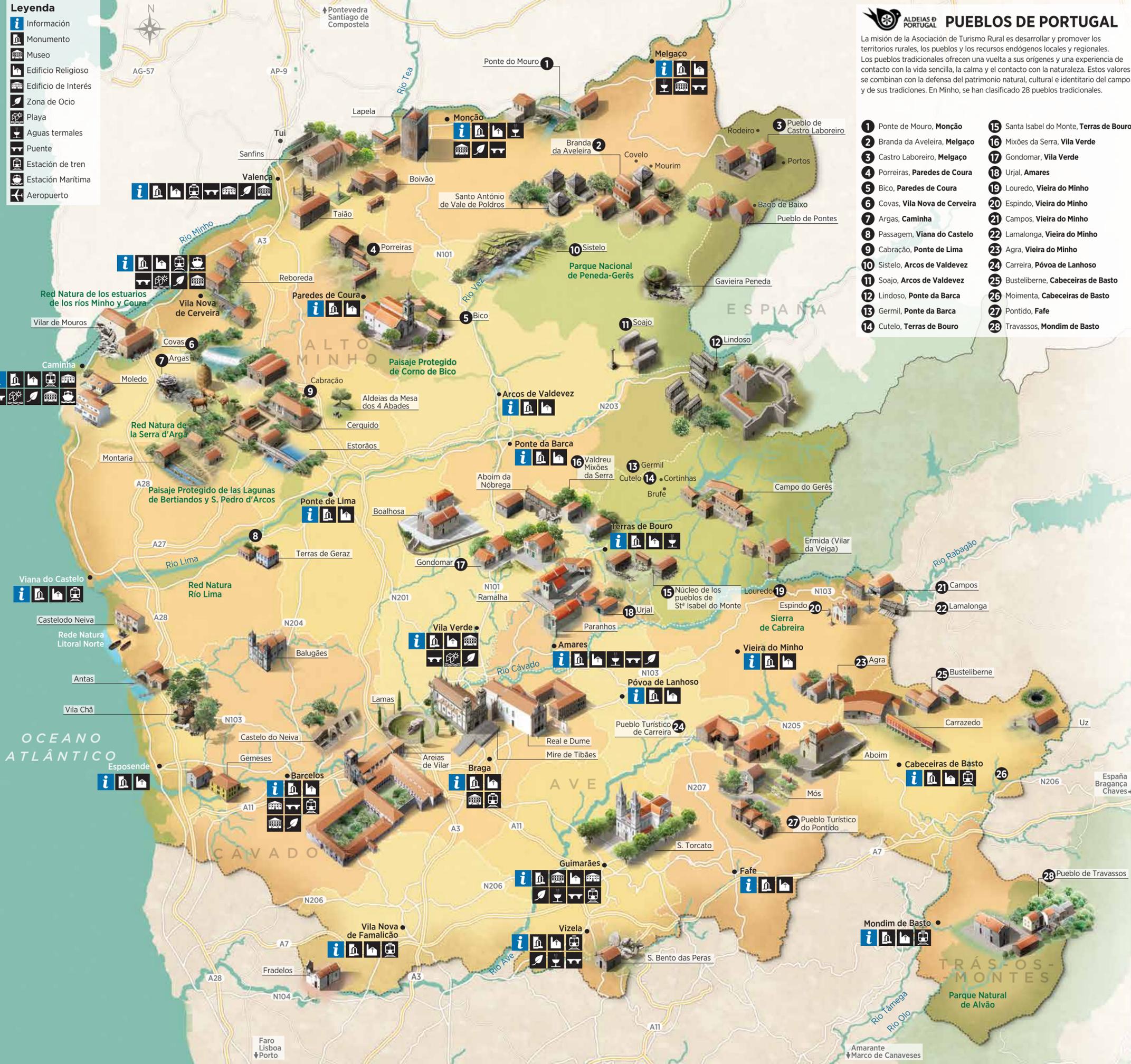
CIM Alto Minho
 Rua Bernardo Abrunhos, 105
 4900-309 Viana do Castelo
 + 351 258 800 200
www.cim-altominho.pt
geral@cim-altominho.pt

CIM Cávado
 Rua do Carmo, 29
 4700-309 Braga
 + 351 253 201 360
www.cimcavado.pt
geral@cimcavado.pt

CIM Ave
 Rua Capitão Alfredo Guimarães, 1
 4800-019 Guimarães
 + 351 253 422 400
www.cim-ave.pt
geral@cim-ave.pt



- ### Leyenda
- Información
 - Monumento
 - Museo
 - Edificio Religioso
 - Edificio de Interés
 - Zona de Ocio
 - Playa
 - Aguas termales
 - Puente
 - Estación de tren
 - Estación Marítima
 - Aeropuerto



- ### ALDEIAS DE PORTUGAL PUEBLOS DE PORTUGAL
- La misión de la Asociación de Turismo Rural es desarrollar y promover los territorios rurales, los pueblos y los recursos endógenos locales y regionales. Los pueblos tradicionales ofrecen una vuelta a sus orígenes y una experiencia de contacto con la vida sencilla, la calma y el contacto con la naturaleza. Estos valores se combinan con la defensa del patrimonio natural, cultural e identitario del campo y de sus tradiciones. En Minho, se han clasificado 28 pueblos tradicionales.
- | | |
|--------------------------------|---|
| 1 Ponte de Mouro, Monção | 15 Santa Isabel do Monte, Terras de Bouro |
| 2 Branda da Azeiteira, Melgaço | 16 Mixões da Serra, Vila Verde |
| 3 Castro Laboreiro, Melgaço | 17 Gondomar, Vila Verde |
| 4 Porreiras, Paredes de Coura | 18 Urjal, Amares |
| 5 Bico, Paredes de Coura | 19 Louredo, Vieira do Minho |
| 6 Covas, Vila Nova de Cerveira | 20 Espinho, Vieira do Minho |
| 7 Argas, Caminha | 21 Campos, Vieira do Minho |
| 8 Passagem, Viana do Castelo | 22 Lamalonga, Vieira do Minho |
| 9 Cabração, Ponte de Lima | 23 Agra, Vieira do Minho |
| 10 Sistelo, Arcos de Valdevez | 24 Carreira, Póvoa de Lanhoso |
| 11 Soajo, Arcos de Valdevez | 25 Busteliberne, Cabeceiras de Basto |
| 12 Lindoso, Ponte da Barca | 26 Moimenta, Cabeceiras de Basto |
| 13 Germil, Ponte da Barca | 27 Pontido, Fafe |
| 14 Cutelo, Terras de Bouro | 28 Travassos, Mondim de Basto |

EXPERIENCIAS DE RURALIDAD

Los pueblos tradicionales del Minho están situados en zonas rurales de gran riqueza natural. Conservadas o rehabilitadas, presentan elementos arquitectónicos, constructivos y paisajísticos característicos de la región y son testimonio de su pasado y de sus orígenes. Los pueblos tradicionales valorizan las manifestaciones de cultura popular producidas por los habitantes, los momentos de fiestas y romerías y el conocimiento y la práctica de los productos y de la gastronomía locales. Ofrecen experiencias con la población local y rutas y senderos, espacios de ocio y actividades recreativas. También ofrecen venta de productos locales, gastronomía genuina y cercana, alojamiento y accesibilidad.

- ### Código de conducta
- Está prohibido encender fuego y arrojar colillas
 - Caminar por los senderos señalizados
 - Cuida la fauna y la flora.
 - Respete la propiedad privada.
 - Depositar la basura en los contenedores
 - Respete el silencio del lugar.
 - Respetar a los demás usuarios
 - Respetar los modos de vida tradicionales y a los habitantes locales

PUEBLOS TRADICIONALES

El alma preservada de Minho

Los pueblos tradicionales del Minho son espacios rurales en lugares de interés natural y cultural que mantienen su vida cotidiana. Con su propia dinámica, demuestran su historia y su pasado a través de su patrimonio y sus tradiciones. Valoran las buenas prácticas medioambientales y conservan sus memorias. Cada pueblo se diferencia por su historia, su arte y espiritualidad, sus experiencias y actividades, sus fiestas y sabores y su variado contacto con la naturaleza.

AGRICULTURA

Las pequeñas explotaciones del Minho mantienen formas tradicionales de gestión, en las que los agricultores cultivan sus propias tierras.

RÍO

Los focos de actividad humana en el Minho se sitúan cerca de los cursos de agua. Los ríos y afluentes sostienen a las poblaciones y la agricultura, hacen funcionar molinos y norias, suministran peces, generan energía y proporcionan recreo.

BRANDAS

Pastos y asentamientos trashumantes de la Edad Media. En los meses de verano, las "cardenhas" albergaban a los pastores y sus rebaños en estos campos de altura.

ANIMALES

Las cabras Bravia, los perros Castro Laboreiro, los caballos garrano, los pollos (amarillo, blanco, pedrés y negro), las ovejas (bordalenga y churra) y el ganado vacuno (barrosã, cachena y maronesa) son razas autóctonas del Minho.

VIVIENDA

La casa rural típica del Minho, de granito y roble, es de planta rectangular. En la primera planta se encuentra la zona de estar, y en la planta inferior están los establos y el trastero.

IGLESIA

Las pequeñas iglesias rurales del Minho comenzaron a aparecer en el siglo XII, con arquitectura románica. A partir del siglo XVII, se restauraron y construyeron nuevas iglesias en estilo barroco.

PICOTA

Las picotas del Minho fueron lugares de castigo feudal hasta el siglo XV. Con los fueros, las columnas (fustes) rematadas por capiteles se convirtieron en símbolos de la autonomía regional y se clasificaron.

FUENTE

Los romanos construyeron fuentes y surtidores de uso común en todo el Minho. A partir del siglo XIV, la Corona comenzó a garantizar la construcción de fuentes para uso público.

CAPILLA

Construidas para ritos privados, las pequeñas iglesias de los pueblos sirven al culto durante las festividades. Se caracterizan por una arquitectura modesta y un único altar.

ERA

Era de granito para trillar el grano. En las aldeas del Minho, las eras son comunales, para facilitar el reparto del trabajo entre los agricultores y la vigilancia del trigo y el maíz.

GRANERO

Los graneros son estructuras de granito y madera para almacenar y secar mazorcas de maíz, protegidas de pájaros y roedores. En Minho, cada familia campesina tiene sus propios graneros.

Pequeños asentamientos, los pueblos tradicionales del Minho son lugares de vida y trabajo. La agricultura familiar contribuye a la sostenibilidad de las zonas rurales y a la armonía entre las personas y la naturaleza. Todo es sencillo y familiar cuando se ama la tierra y no hay pueblo más bonito.

